



II. කසලතා තරගය

අවසරය අංශ හතර ම සඳහා පැවැත්වේ. විනිශ්චය මණ්ඩලය ඉදිරියේ පවත් කැපී පෙනෙන ලෙසින් කර දැක්වීමට තරගකරුවන්ට අවස්ථාව ලැබේ.

1. විනිශ්චය

1. විනිශ්චයන් තුළ සැඟව ඇති සහජ හැකියා හඳුනාගෙන ඊවා වැඩිදියුණු කරගැනීමට අපේක්ෂා.
2. කව නිර්මාණ කිරීමට හා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම් කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීම.

2. පවත් කෙරෙන්නේ

1. පවත් ක්‍රියාකාරී ව්‍යුහමය ආකෘති නිර්මාණයක් විනිශ්චය මණ්ඩලය ඉදිරියේ පෙනෙන ලෙසින් යැවිය යුතුය.
2. ස්වකීය නිර්මාණය කිරීම සඳහා පැය 02ක කාලයක් හිමි වේ.
3. නිර්මාණයට අවශ්‍ය සියලුම අමුද්‍රව්‍ය හා උපකරණ තරගකරුවන් විසින් රැගෙන යා යුතුය.
4. පහත සඳහන් කේතය යටතේ ස්වකීය නිර්මාණ ඉදිරිපත් කළ හැකිය.
 - I. චිත්‍ර හා චිත්‍රයක් දෑ නිර්මාණය
 - II. ඉදල-කොටු බැඳීම
 - III. සිවුරු කැපීම
 - IV. කැටයම හා මුර්ති නිර්මාණය
 - V. ද්‍රවිලි හා පා පිස්තා සැකසීම
 - VI. විදුලි බලයෙන් කෙරෙන නිර්මාණ
 - VII. විද්‍යාත්මක නිර්මාණ

3. උතුණු ලබාදීමේ ක්‍රමය

1. නිර්මාණයේ නවතාව	10
2. අමුද්‍රව්‍ය භාවිතය	05
3. නිර්මාණ ගුණාත්මක	15
4. නිමාව	10
5. සමස්තය	10
	මුළු ලකුණු 50