



අන්තර් ආර්ථික හා සාහිත්‍ය තරගය - 2019

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය - පිරිවෙන් අධ්‍යාපන ශාඛාව

දිස්ත්‍රික් තරග වටය

ශ්‍රී ලංකා විද්‍යා තරගය

ජ්‍යෙෂ්ඨ අංශය

කාලය පැය 03 යි.

❖ උපදෙස් -

- ඔබේ විභාග අංකය සහ ප්‍රශ්න අංකය ව්‍යුහගතව අදින කඩදාසියේ පසුපසට පැහැදිලිව ලියන්න.
- ව්‍යුහගතව කඩදාසිය සපයනු ලැබේ.
- ඔබගේ වර්ණ මාධ්‍යයන් හෝ මාධ්‍ය කිහිපයක් හෝ මිශ්‍රිතව භාවිත කළ හැකිය.
- මුළු ලැබුණු 100 යි.

• පහත සඳහන් රූපය හඳුනාගෙන පිළිතුරු සපයන්න.

01. සියලු කලාවට අයිති දේවියා වන්නේ

- 01. කතරගම දෙවියන්
- 02. පුමන සමන් දෙවියන්
- 03. වික්‍රමරජ දෙවියන්
- 04. නාට්‍ය දෙවියන්

02. අවස්ථාපුරු කලාව ප්‍රසිද්ධ ප්‍රදේශය වන්නේ

- 01. අම්බලන්තොඩ
- 02. අඹලිඅක්ක
- 03. මිහඹුව
- 04. නක්කරම්පොත

03. ඔබගේ වර්ණ මාධ්‍යයේ පක්ෂිවස්තු නිර්මාණය කළ ශිල්පියා වන්නේ

- 01. දෙල්මඩ මුලාරාජය
- 02. නිර්මාණ නයිදේ
- 03. දේවරත්න මුලාරාජය
- 04. දේවරත්නපල ශිල්පීන්කුමාර

04. ලබාදුන් වචනෙන් හඳුනාගන්න

- 01. ලාක්ෂ්‍ය නිර්මාණය
- 02. සිතුවම් කළ කලාව යොදාගන්නා ක්‍රමය
- 03. ලිපි කලාව යොදාගන්නා ක්‍රමය
- 04. අක්ෂර කලා නිර්මාණය යොදාගන්නා ක්‍රමය

05. පාංශනීය ශ්‍රීරකල හා පද්මනීය ශ්‍රීරකල ඇති ව්‍යාකෘති

01. මූර්තරාමය දාතුව
02. රුවන්වැලිපාය දාතුව
03. අභයගිරිය දාතුව
04. ජේතවනාරාම දාතුව

06. අප්‍රමාදිලිපය පිළිබඳ වාක්‍ය 05 ක් ලියන්න



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

(ලකුණු 12)

07. පහත මාතෘකාවලින් එකක් තෝරාගෙන විභූෂණ කොඩිතබන්න.

01. බුදුන් වහන්සේගේ පිරිනිවර්තනය
02. සාම ජාතකය
03. සිද්ධත් උපත
04. අංගුලිමාල වර්ග කතාව
05. මාර පරාජය
06. කැලඹීමේ මුලෝදර මහෝදර යටත බුදුන් වහන්සේ පාසිඳවීම
07. අනිමියලෝචන පූජාව
08. ආරාධනා මූර්තිමය වහන්සේලා

(විභූෂණ ප්‍රමාණය අඟල් 18)

(ලකුණු 80)