



අන්තර් ජාර්වේණික සිසු නිපුණතා ඇගයීම - 2025

දිස්ත්‍රික් වටය

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි.

All rights reserved.

அனைத்து உரிமைகளும் பாதுகாக்கப்பட்டவை

කනිෂ්ඨ

සංස්කෘත භාෂා හා සාහිත්‍යඥාන

කාලය පැය - 03 යි.

I කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලට ම ද, II කොටසින් ප්‍රශ්න හතරක් ද තෝරා ගෙන ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. (01, 02, 03, 04, 05, 06 යන ප්‍රශ්නවලට ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න. 07 වන ප්‍රශ්නයට පමණක් පිළිතුරු සැපයීමේ දී අමතර කොළ භාවිත කරන්න)

I කොටස

01. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

I. හුස්ව ස්වරාක්ෂර ලියා දක්වන්න.

II. කණ්ඨජාක්ෂර ලියා දක්වන්න.

III. පහත නාම පදයන්හි අර්ථය ලියන්න.

1. जनकानाम्

2. शालायाम्

IV. පහත සඳහන් ආධ්‍යාතපදයන්හි ලකාරය සහ අර්ථය ලියන්න.

	වචනය	ලකාරය	අර්ථය
1.	घावामः ।		
2.	गच्छ ।		

V. 1. कः + अपि යන්න සන්ධි කොට දක්වන්න.

2. सदैव । යන්න විසඳි කොට දක්වන්න.

VI. 1. नगरस्य समीपम् යන්නෙහි සමාස පදය ලියන්න.

2. रत्नत्रयम् යන්නෙහි සමාස නාමය ලියන්න.

VII. 1. √ ज्ञा බාහුවෙන් සෑදෙන පූර්ව ක්‍රියාව ලියන්න.

2. √ पद् බාහුවෙන් සෑදෙන කුමන්ත ක්‍රියාව ලියන්න.

VIII. අ. සෘතුසංහාරය කවුරුන් විසින් රචනා කරන ලද කෘතියක් ද?

ආ. හඳුන්වන අශ්වසෝම හිමියන් විසින් රචිත දෘශ්‍ය කාව්‍ය කුමක් ද?

IX. අ. නාට්‍යයක කොටස් හඳුන්වනු ලබන නාමය කුමන් ද?

ආ. ප්‍රථම සංස්කෘත මහාකාව්‍ය රචකයා කවුද?

X. පහත ශ්ලෝකය සම්පූර්ණ කරන්න.

त्यज दुर्जन संसर्गम्

.....

(ලකුණු 4 x 10 = 40 යි)

II කොටස

02. I. පහත සඳහන් නාම වර්ණාශීම් සම්පූර්ණ කරන්න.

විභक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	नरः		नराः
प्रथमा		भानू	भानवः
प्रथमा		मुनी	
द्वितीया	फलम्		फलानि
पञ्चमी		वृक्षाभ्याम्	वृक्षेभ्यः
षष्ठी		मुन्योः	मुनीनाम्
सप्तमी		गुर्वोः	
सप्तमी	वनितायाम्		वनितासु

(ලකුණු 10 යි)

II. පහත සඳහන් ආබ්‍යාස වර්ණාශීම් සම්පූර්ණ කරන්න.

लकार	पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
लृट्	प्रथमपुरुष	करिष्यति		करिष्यन्ति
लोट्	मध्यमपुरुष		गच्छतम्	
लङ्	उत्तमपुरुष	अपठम्		

(ලකුණු 05 යි)

03. පහත සඳහන් වාක්‍ය සංස්කෘතයට නඟා දේව නාගරී අකුරින් ලියන්න.

- මම ගුරුවරයා සමග ගමට යමි.
- රජු යුද්ධය පිණිස යුද්ධමට පිවිසෙයි.
- ඇයි එහෙ යන්න කැමති නැත්තෙ ?
- ළමයි ඥානය පිණිස පාසලට යති.
- ගැහැණු ළමයා පැනෙන් ලස්සන අකුරු ලියයි.

(ලකුණු 3 x 5 = 15 යි)

04. පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සිංහලයට නඟන්න.

1. कदा तव जन्मदिनम् ?
2. सर्वे जनाः सुखिनः भवन्तु ।
3. जनाः पुष्पैः बुद्धं पूजयन्ति ।
4. केनाऽपि सार्धं कलहं न कुर्यात् ।
5. इदानीं त्वं तेन सह कुत्र गच्छसि ।

(ලකුණු 3 x 5 = 15 යි)

05. (i) පහත දැක්වෙන තද්ධිත පද ඉදිරියෙන් තද්ධිත නාමය ලියන්න.

උදා:- ශ්‍රාමණේ:	අප්‍රත්‍යතද්ධිත
නාගරික	
පාපතර	
වාචාල	
ච්ඡාදනීය	
ගෞතම	

(ලකුණු 1 x 5 = 05 යි)

(ii) පහත දැක්වෙන විග්‍රහ වාක්‍යයෙන් සැදෙන සමාස පදය ලියන්න.

උදා:- වීරඡ්‍ය ස: පුරුෂඡ්‍ය	වීරපුරුෂ:
වූෂ්ඡ්‍ය ලතාඡ්‍ය	
ඡ්‍යොරාත් ඡ්‍යමයම්	
ත්‍රයාණාං ඡ්‍යුඡ්‍යනානාං සමාහාර:	
නීලඡ්‍ය අසෝ ඡ්‍යාකාශඡ්‍ය	
යෝගීනාම් ඡ්‍යිෂ්වරං ය: ස:	

(ලකුණු 2 x 5 = 10 යි)

06. පහත දැක්වෙන සාරස්ථිත සූත්‍ර නිදසුන් සහිත ව පැහැදිලි කරන්න.

1. අ ඊ ආ ।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. මොනුස්වාර: ।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ජපා අභේ ජභා: ।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 5 x 3 = 15 යි)

07. මහා කාව්‍යයක් ලෙස බුද්ධචරිතයෙහි හෝ පද්‍යවෘත්තියෙහි ඇති විශේෂත්වය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 15 යි)

* * *